

Ciencias Sociales

Tabla de Contenidos

Semana 1

- Fuentes de información
- Clases de fuentes de informaciones

Semana 2

- La familia
- La sociedad
- Comunicación entre los miembros de la familia

Semana 3

- Estado
- Democracia
- Multiculturalidad
- Interculturalidad

Semana 4

- La historia
- Evolución del ser humano

Semana 5

- La prehistoria
- Periodos de la prehistoria

Semana 6

- Civilizaciones antiguas
- Persia

Semana 7

- Civilización China
- Egipto

Semana 8

- Geografía
- EUROPA

SEMANA I

FUENTES DE INFORMACIÓN

Para comprender mejor una sociedad, es necesario conocer acerca de su población: las actividades que realizan las personas, el grado de escolaridad que estas tiene, las costumbres y tradiciones. Es posible conocer este tipo de información mediante la investigación social. Cuando se realiza una investigación, es necesario definir el tema o problema. Esto permitirá recurrir a las fuentes de información más apropiadas.

Se le llama fuente todo a lo que proporciona información para realizar un estudio.

Fuentes Primarias:

Contienen información original, que ha sido publicada por primera vez y que no ha sido filtrada, interpretada o evaluada por nadie más. Son producto de una investigación o de una actividad eminentemente creativa.



Fuentes Secundarias:

Contienen información primaria, sintetizada y reorganizada. Están especialmente diseñadas para facilitar y maximizar el acceso a las fuentes primarias o a sus contenidos. Componen la colección de referencia de la biblioteca y facilitan el control y el acceso a las fuentes primarias.

La sociedad se encuentra en un constante desarrollo. Suceden cambios todos los días. Esto se debe a que los seres humanos realizan actividades personales, familiares, laborales y profesionales. Las interrelaciones entre sus miembros es un punto de partida para los investigadores. Estudios de las ciencias sociales se dedican a describir estas situaciones. El primer paso es definir el tema por investigar. Luego recurren a fuentes de información. Una fuente es un recurso que ofrece datos importantes y útiles para describir un hecho o situación.

Las fuentes fidedignas son aquellas que ofrecen información veraz, objetiva y fiel a la realidad. Algunas fuentes de información son:

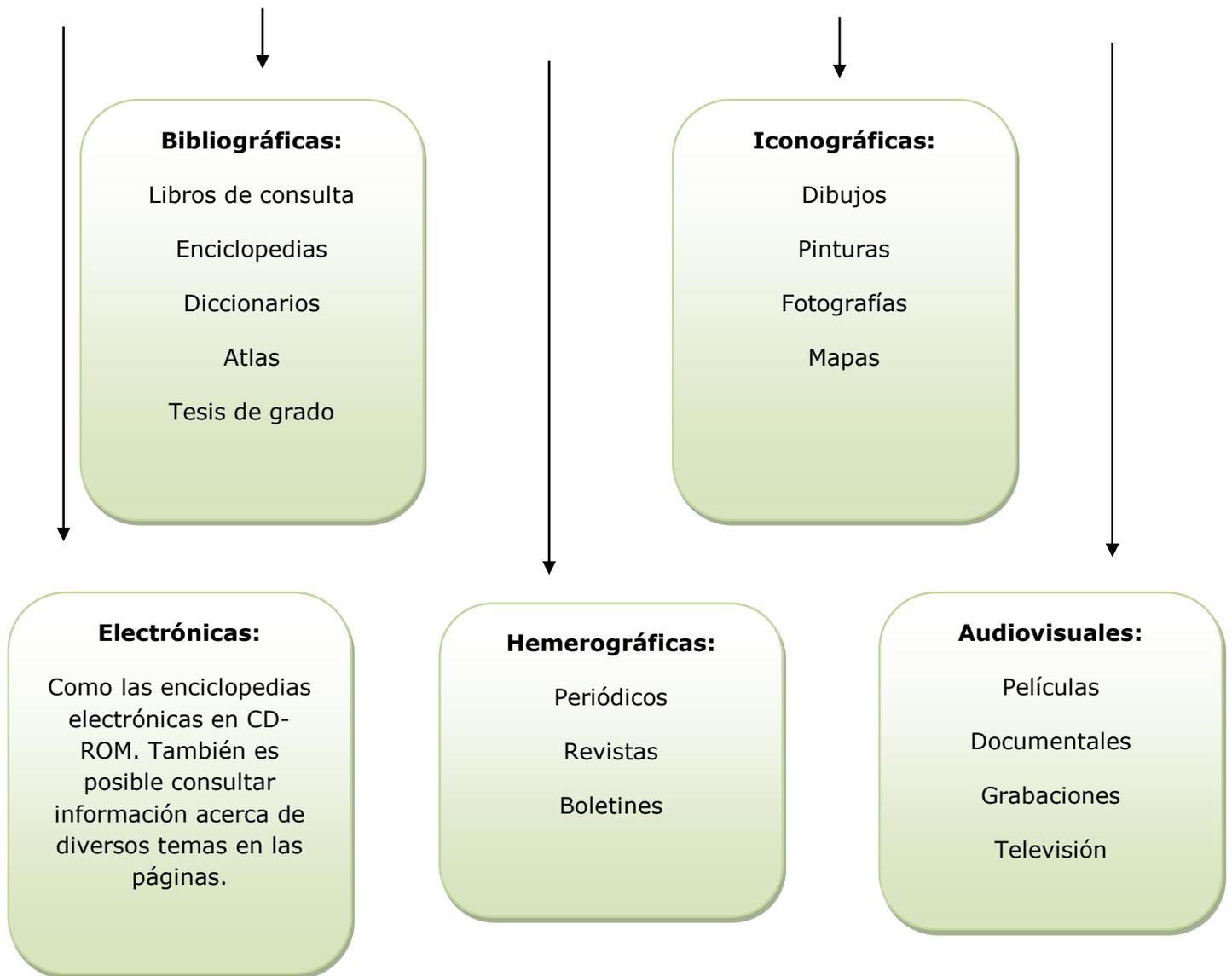


BIBLIOGRÁFICAS. Son textos o documentos que ofrecen información escrita. Los temas pueden ser diversos: historia, lenguaje, comunicación y otros. Ejemplos de estas fuentes son los libros de texto y las enciclopedias. También los diccionarios, atlas y las biografías.

HEMEROGRÁFICAS. Son fuentes escritas publicadas periódicamente. Estas son archivadas en la hemeroteca para su posterior consulta. Generalmente, ofrecen información de acontecimientos de interés general. Algunos ejemplos son los periódicos, revistas y boletines.

AUDIOVISUALES. Son fuentes que transmiten información por medio de imágenes y sonido. Las más importantes son las películas, casetas de video y audio, documentales y programas de televisión.

FUENTES DE INFORMACIÓN:



Lee los siguientes temas y escribe que tipo de fuente es.

- 1.- Escultura Maya _____
- 2.-Leyendas De Mi Comunidad _____
- 3.-Medios De Transporte En El Siglo Xix _____
- 4.-Viajes Al Espacio _____
- 5.-Arquitectura Colonial En Guatemala. _____

ACTIVIDADES

Ilustra y ejemplifica las fuentes de información que se te indican.

BIBLIOGRÁFICAS	HEMEROGRÁFICAS	AUDIOVISUALES

2.- Busca en la siguiente sopa de letras 5 fuentes de información escríbelas en las líneas de abajo.

A	U	D	I	O	V	I	S	U	A	L	G	N
S	G	H	J	K	L	Ñ	K	N	H	K	H	M
H	E	M	E	R	G	R	A	F	I	C	A	L
S	A	C	I	F	A	R	G	O	N	O	C	I
F	E	N	T	R	E	V	I	S	T	R	E	N
B	I	B	L	I	O	G	R	A	F	I	C	A
G	R	A	B	A	C	I	E	N	E	Z	B	N
E	L	E	C	T	R	O	N	I	C	A	B	

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

TAREA

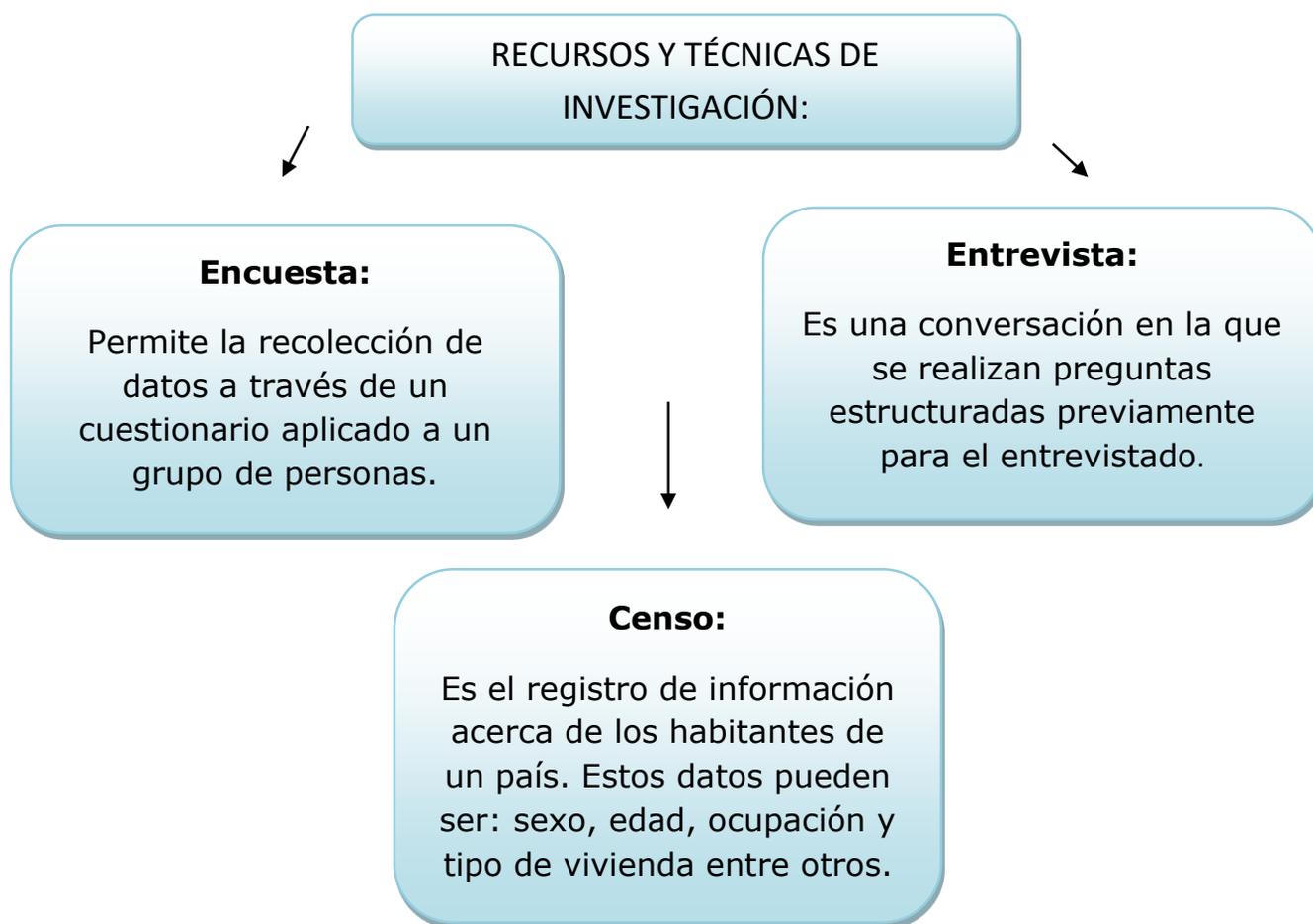
Realiza un álbum de las diferentes fuentes de información.

REGISTRO DE INFORMACIÓN

Cuando se realiza una investigación se recurre a varias técnicas para recolectar datos. Las técnicas de investigación son las herramientas que sirven para buscar y registrar información relacionada con un tema de interés para los seres humanos y la sociedad.

Por ejemplo, si se desea conocer la cantidad de hombres y mujeres de un país, se puede proceder a un censo. Cuando se necesita conocer la opinión de las personas ante determinada situación, se emplea la encuesta.

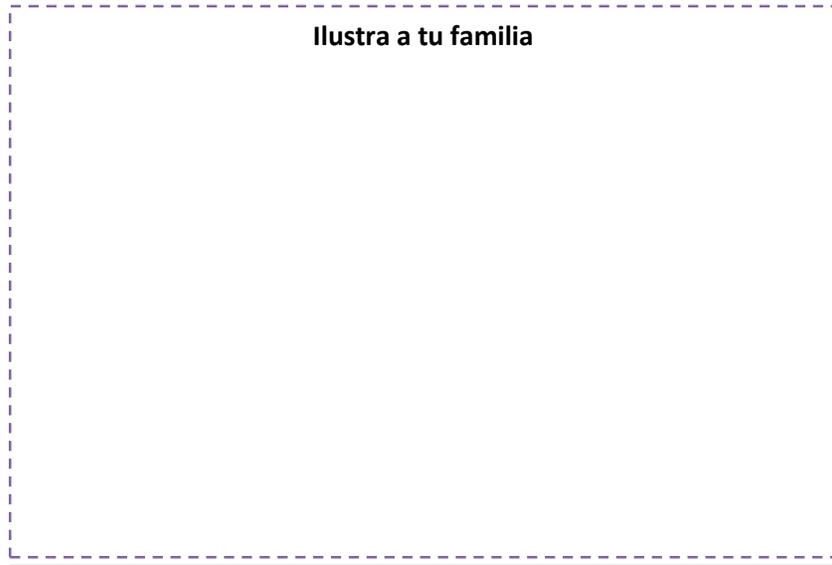
A través de la aplicación de las técnicas de investigación social posible comprobar hipótesis y formular teorías con los resultados obtenidos. Además, es posible plantear soluciones a problemas sociales.



SEMANA II

LA FAMILIA Y LA SOCIEDAD

1. Dibuja a todos los integrantes de tu familia colócales el nombre, en que emplean su tiempo y el rol que desarrollan dentro de la familia.



La familia siempre ha sido y es, el principal pilar de la sociedad. Es el lugar donde los miembros nacen, aprenden, se educan y desarrollan. Debe ser refugio, orgullo y alegría de todos sus miembros. Cuando la familia tiene problemas, alegrías o tristezas internas, repercuten en todos los familiares, sufriendolos o disfrutándolos, debido a su total interrelación. Todas las legislaciones del mundo, tienen que tener leyes, que protejan el concepto de la familiar y facilitar lo más posible su unión y continuidad. La familia se convierte en un castillo, que además de servir de refugio de sus componentes, estos tienen que defenderla a ultranza, de todos los ataques que le hagan. No pueden permitir que lo dañino pase sus puertas. Todos tienen que formar un solo cuerpo, para defender su propia vida presente y futura.

Que confortable es disfrutar de la familia. Tener una buena familia, es un privilegio que no tiene precio. Sentirla como refugio en las angustias, peligros o incertidumbres y percibirla como receptora, para compartir las alegrías y logros alcanzados. Es también una gran satisfacción, poder presentar con orgullo a terceras personas a sus componentes, máxime si están unidos entre sí. Qué triste es, que debido a su mal comportamiento y ejemplo y en la sociedad, sentir vergüenza de presentar la familia a otras personas.

LA FAMILIA ES CONSIDERADA LA BASE DE LA SOCIEDAD

COMUNICACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA

La familia educa dando ejemplo y exigiendo a todos sus miembros: orden en las cosas, obediencia, colaboración y ayuda en la casa, responsabilidad en los encargos, horarios de estudios, etc. y sobre todo, reconociendo los esfuerzos que hacen todos los componentes por ser mejores.



Qué orgullo familiar sienten los padres:

- ✓ Cuando perciben muestras de unión familiar, por ejemplo, cuando son invitados a las celebraciones civiles o religiosas del resto de la familia o simplemente a visitarles en sus respectivas casas.
- ✓ Cuando voluntariamente se reúne los domingos todos los hijos con sus respectivas esposas o esposos y sus hijos, alrededor de la mesa de la casa de los padres, para almorzar, merendar o cenar y estar, compartiendo las alegrías y las penas.
- ✓ Cuando reciben invitaciones, incluyendo los gastos de viaje, para ir a visitar a los hijos que viven fuera.
- ✓ Cuando los hijos les ofrecen ayuda monetaria, emocional o de acompañamiento, aunque no la necesiten.
- ✓ Cuando se reúnen para celebrar el éxito escolar, profesional o social de uno de los familiares.
- ✓ Cuando comprueban el buen comportamiento de todos y cada uno de los miembros.
- ✓ Cuando nace o se incorpora un nuevo miembro familiar.

ACTIVIDAD (Valor _____pts)

1.- Forma grupos de compañeros o compañeras y elabora un mural de "La Importancia de La familia" en la sociedad y pega recortes, fotos, noticias y anécdotas de sus familias.

SEMANA III

ESTADO Y DEMOCRACIA

El Estado hace referencia a todas las instituciones que poseen la autoridad y la potestad para regular y controlar el funcionamiento de la comunidad dentro una superficie concreta a través de leyes que dictan dichas instituciones y responden a una determinada ideología política.

Es importante aclarar que los conceptos de Estado y gobierno no se consideran sinónimos. Los gobernantes son aquellos que, por un tiempo determinado, desempeñan funciones en las instituciones que forman parte del Estado. Además, hay que diferenciar el término Estado de la idea de nación, ya que existen naciones sin Estado y Estados que aglutinan a distintas naciones.



Democracia: Es una forma de organización de grupos de personas, cuya característica predominante es que la titularidad del poder reside en la totalidad de sus miembros, haciendo que la toma de decisiones responda a la voluntad colectiva de los miembros del grupo.

En sentido estricto la democracia es una forma de gobierno, de organización del Estado, en la cual las decisiones colectivas son adoptadas por el pueblo mediante mecanismos de participación directa o indirecta que le confieren legitimidad a los representantes. En sentido amplio, democracia es una forma de convivencia social en la que todos sus habitantes son libres e iguales ante la ley y las relaciones sociales se establecen de acuerdo a mecanismos contractuales

EJERCICIO

1. En el cuaderno redacta un párrafo que incluya las palabras del recuadro.

REPUBLICA VOTO GOBIERNO MAYORES
AUTORIDADES

TAREA

Pega en tu cuaderno tres recortes de Estado y e investiga acerca de la democracia en nuestro país.

MULTICULTURALIDAD EN GUATEMALA



Guatemala es un país multicultural, en él conviven 23 grupos étnicos, de los cuales 21 son de origen Maya, han logrado conservar gran parte de su cultura, en especial lo que se refiere al idioma, la artesanía, el vestido y la organización social interna.

Los otros 2 grupos étnicos son el Garífuna (mezcla de indígenas caribes rojos con africanos) y el Xinca (la única etnia indígena de Guatemala que no es de origen Maya). Es importante mencionar que aun en la actualidad, sigue existiendo discriminación entre etnias pero en mayor proporción por parte de la "cultura" Ladina (mestizos, descendientes de blancos).

A lo largo de la historia, cada etnia ha desarrollado su capacidad creativa y ha mantenido viva su cultura. Cada región cada departamento y cada comunidad posee rasgos culturales propios,

como el idioma, la cosmovisión, los principios y valores de convivencia, entre otros.

INTERCULTURALIDAD EN GUATEMALA

Para entender lo que es cultura, hay que mirar lo que somos nosotros, los seres humanos. Nosotros somos seres en constante movimiento, creación, desarrollo, etc. Pues es debido a lo mismo, que se han ido creado diferentes culturas. Palabra que proviene del latín cultum, que significa cultivar.

O sea, cultivar lo propio. Las raíces de cada pueblo. La cultura, son todas aquellas expresiones, que el hombre ha ido incorporando a la naturaleza. Nuestros pensamientos, nuestra arte, la arquitectura, la literatura, en fin, toda creación humana, es cultura. Se dice que cultura, es todo aquello que un hombre necesita saber, para poder actuar de manera correcta, dentro de un grupo social.

Por lo mismo, a veces, cuando vamos a otros países, podemos cometer ciertos errores de procedimiento. Ya que nosotros, no compartimos los mismos códigos culturales.

Hoy en día se habla de una cultura global. Ya que, por medio de los avances tecnológicos, sobre todo en los referentes a la comunicación, estamos viviendo la época de la aldea global. Lo que muchos llaman, globalización. Efecto por el cual, las culturas de los países se han ido amalgamando. Ya que la cultura nacional, va traspasando la frontera geográfica. Y éste es un efecto, que sucede más rápido de lo que uno cree. Si no, sólo hay preguntarse, cuánto de la cultura norteamericana, hay en cada capital mundial. Sobre todo, en los países en vías de desarrollo.



EJERCICIO

1. Responde a las siguientes preguntas en tu cuaderno.
 - a.- ¿Qué es Estado?
 - b.- ¿Qué es democracia?
 - c.- ¿Qué interculturalidad?
 - d.- ¿Qué es multiculturalidad?
 - e.- ¿Cuántos departamentos tiene Guatemala?
2. Pega 3 recortes de multiculturalidad de Guatemala en tu cuaderno.

TAREA

Investiga, copia e ilustra en hojas todas las lenguas mayas de nuestro país y que departamentos hacen uso de ella.

LA HISTORIA

Los seres humanos existimos en nuestro planeta hace más de dos millones de años. Para estudiar mejor un periodo tan largo los historiadores lo han dividido en varias partes que reciben el nombre de edades.



La prehistoria

La **prehistoria** comienza con la aparición de los primeros seres humanos, hace 2 500 000 años, y finaliza con la escritura, hace unos 5 000 años. Al no existir la escritura, todo lo que conocemos de la vida en esta época es por los restos materiales hallados (adornos, armas, vasijas...).

Debido a su larga duración, la prehistoria se ha dividido, a su vez, en tres etapas o periodos: el **Paleolítico**, durante el cual el ser humano vive de la caza y la recolección; el **Neolítico**, en él se inicia la agricultura y la ganadería; y la **Edad de los Metales**, cuando se empieza a usar el cobre, el bronce y el hierro para elaborar armas y herramientas, y se inventa la rueda.

La Edad Antigua

La **Edad Antigua** comienza con la invención de la escritura, hace unos 5 000 años, y termina con la caída del imperio romano en el año 476 después de Cristo (siglo V). En este período surgen los primeros grandes imperios y las grandes rutas comerciales. También aparece el cristianismo.

La Edad Media

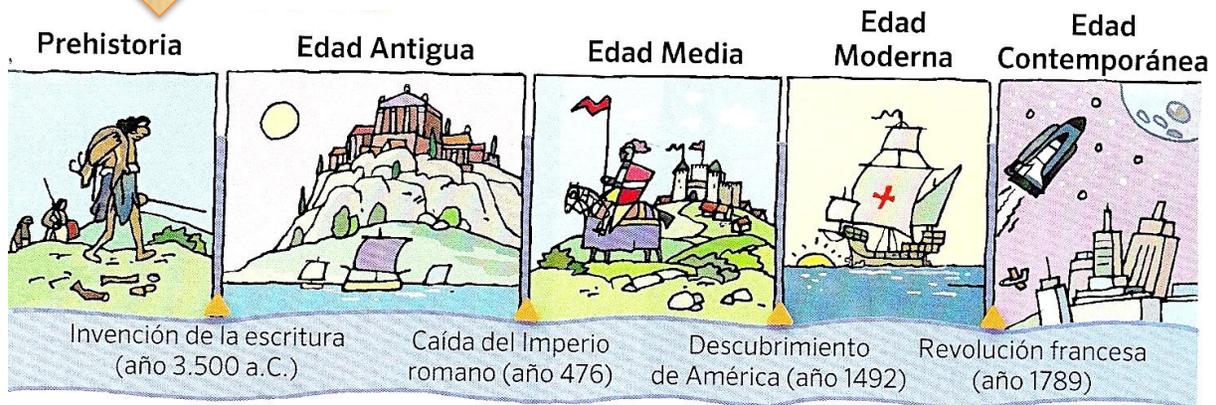
La **Edad Media** es el período que va desde la caída del imperio romano en el año 476 (siglo V) hasta el descubrimiento de América en 1492 (siglo XV). En esta época se crearon las grandes naciones europeas.

La Edad Moderna

La **Edad Moderna** va desde el descubrimiento de América en 1492 (siglo XV) hasta la Revolución Francesa en 1789 (siglo XVIII). En esta época se descubrieron nuevas tierras y surgieron ideas revolucionarias.

La Edad Contemporánea

La **Edad Contemporánea** comienza con la Revolución Francesa en 1789 (siglo XVIII) y llega hasta nuestros días. En esta época, el mundo se ha dividido entre países ricos y pobres, se ha desarrollado la alta tecnología (informática, telefonía...), etc.



La historia, es una de las tantas disciplinas, que se consideran ciencias. Esta por si, estudia los actos del pasado. Aquello, que han tenido una relevancia en el devenir de la evolución humana. La historia, estudia el actuar y comportamiento de aquellas sociedades antiguas.

DISCIPLINAS AUXILIARES DE LA HISTORIA.

Arqueología: Es una ciencia que estudia los cambios que se producen en la sociedad, a través de restos materiales distribuidos en el espacio y contenidos en el tiempo.

Epigrafía: Ciencia autónoma y a la vez auxiliar de la Historia que se encarga del estudio de las inscripciones hechas sobre materiales duros, estableciendo metodologías para leerlas e interpretarlas, cuya finalidad es el desciframiento, lectura e interpretación de las inscripciones, con el fin de obtener la mayor cantidad posible de información de las mismas.

Genealogía: Ciencia que tiene por objeto la búsqueda del origen y el estudio de la composición de las familias. Ciencia que se dedica al estudio de los antepasados y la descendencia de una familia o línea familiar.

Diplomática: Disciplina que se encarga del "Estudio científico de los diplomas y otros documentos, tanto en sus caracteres internos como externos, principalmente para establecer su autenticidad o falsedad. Estudia la validez y autenticidad de algunos documentos antiguos. Se encarga de estudiar los documentos oficiales.

Etnografía: La etnografía es la ciencia humana que se dedica al estudio de los pueblos o comunidades a través de sus costumbres, ritos, herramientas y formas de vida. Método de investigación que consiste en observar las prácticas culturales de los grupos humanos y poder participar en ellas para poder contrastar lo que la gente dice y lo que hace, es una de las ramas de la Antropología social o cultural.

Cronología: Tiene por objeto fijar las divisiones del tiempo, el orden de las fechas y de los hechos, a fin de sistematizarlos debidamente. El interés de esta ciencia y el de la Geografía es tal, que se las ha llamado "los ojos de la Historia".

Geografía: Estudia el medio ecológico, las sociedades que habitan en él y las regiones que se forman al producirse esta relación. En otras palabras, se encarga de analizar la relación hombre-Tierra y los fenómenos geográficos de la superficie terrestre. Estudia la Tierra, y que es de enorme valía para apreciar en qué lugares se han desarrollado las sociedades humanas y qué posible influencia ha ejercido en ellas el ambiente físico.

Lingüística: Disciplina que se ocupa del estudio científico de la estructura de las lenguas naturales como del conocimiento que los propios hablantes de ellas tienen de las mismas. Se centra en estudiar y explicar las leyes que mandan en el lenguaje, explicándonos a todos cómo es que las lenguas han funcionado en un determinado momento del tiempo, cosa que también nos permitirá comprender su funcionamiento general.

Sociología: Ciencia que se dedica al estudio de los grupos sociales (conjunto de individuos que conviven agrupados en diversos tipos de asociaciones). Analiza las formas internas de organización, las relaciones que los sujetos mantienen entre sí y con el sistema, y el grado de cohesión existente en el marco de la estructura social.

Economía: Estudio de los procedimientos productivos y de intercambio, y al análisis del consumo de bienes (productos) y servicios. El vocablo proviene del griego y significa "administración de una casa o familia".

EJERCICIO EN EL CUADERNO

1.-Elabora e ilustra un mapa mental de las ciencias auxiliares de la Historia.

SEMANA V

LA PREHISTORIA

Podemos definir Prehistoria como el periodo de tiempo previo a la Historia, transcurrido desde el inicio de la evolución humana hasta la aparición de los primeros testimonios escritos.

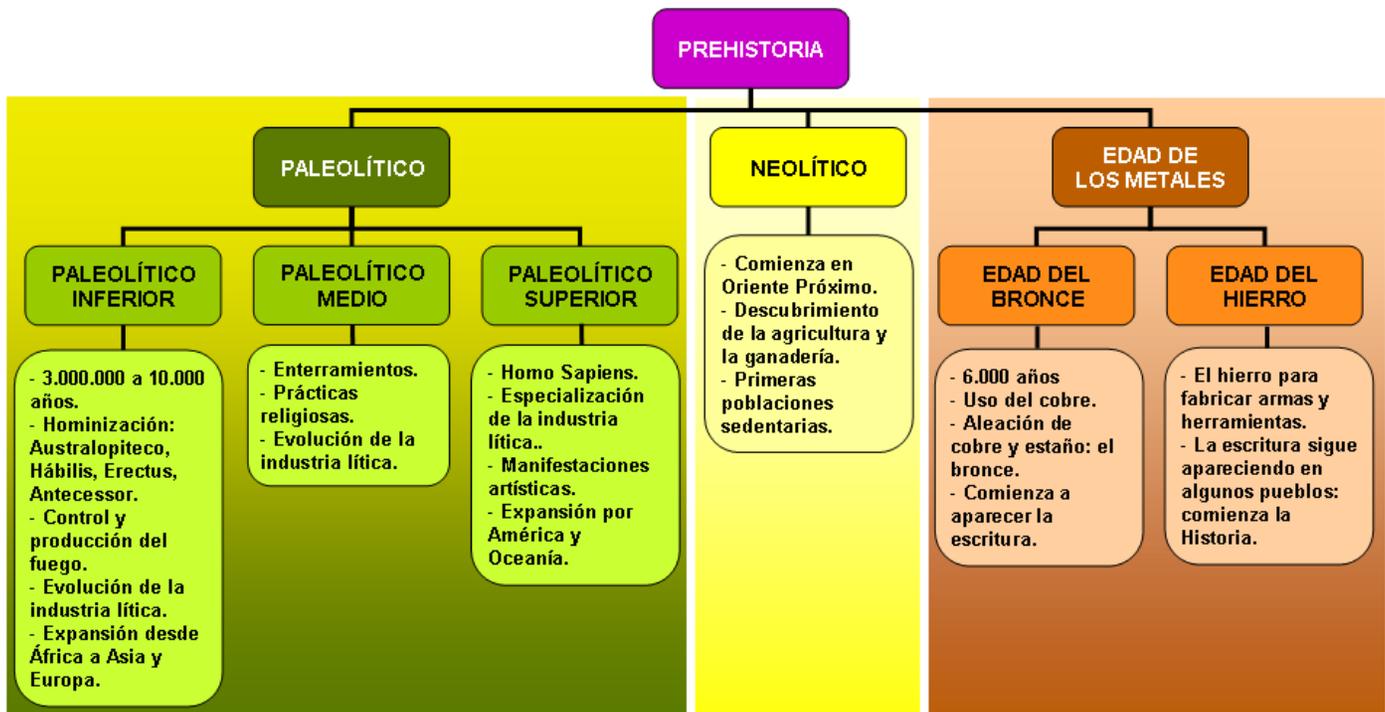
La importancia de la escritura como frontera entre la Prehistoria y la Historia, está en que sólo a través de los testimonios escritos, podemos conocer con certeza acontecimientos, hechos y creencias de aquellas personas que vivieron antes que nosotros.

Al no existir el testimonio escrito, la arqueología se convierte en el único medio para reconstruir los sucesos de la prehistoria, a través del estudio de los restos materiales dejados por los pueblos del pasado: sus zonas de residencia, sus utensilios, así como sus grandes monumentos y sus obras de arte.

Para su estudio, la Prehistoria se divide en tres periodos que se corresponden con la propia evolución de la humanidad.



Prehistoria: Bisontes en pie, Cueva de Altamira en el norte de España. Fueron descubiertas en 1879 por Marcelino Sanz de Sautuola. Se estima – por la técnica del Carbono 14 - que estas pinturas se realizaron entre 15.000 y 12.000 años antes de Cristo.



PERIODOS DE LA PREHISTORIA

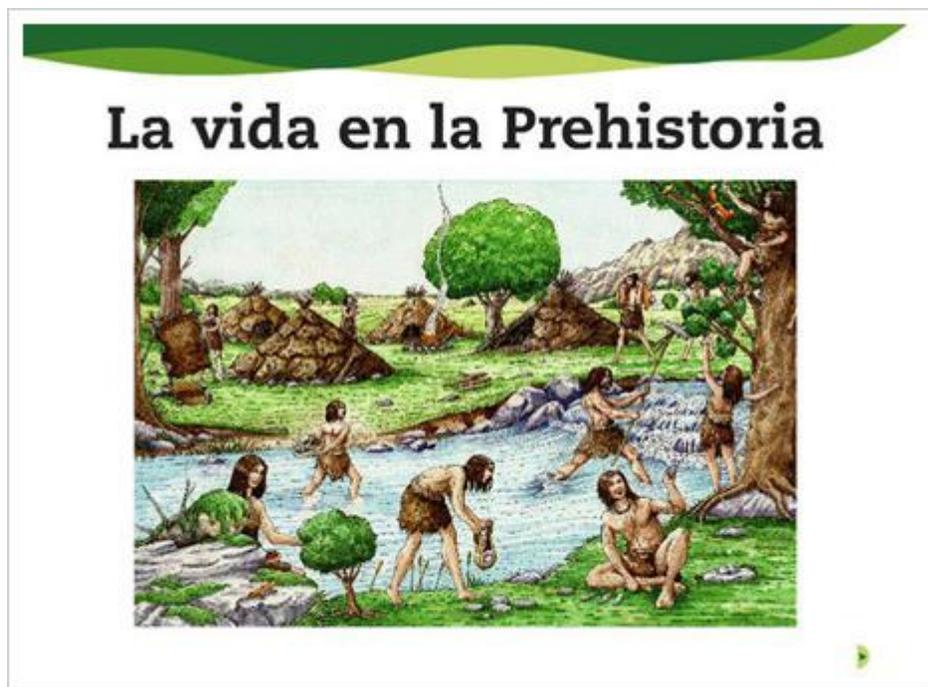
El más antiguo de estos tres periodos es el **Paleolítico**, cuyo comienzo se remonta a hace unos 2.500.000 años. En esta etapa el ser humano utilizaba herramientas elaboradas a base de piedra tallada, hueso y palos. Durante esta época el hombre fue cazador, pescador y recolector, por lo que llevaba una vida nómada y solía colocar sus campamentos en las orillas de los ríos donde se aseguraba el agua y la comida por un tiempo. En esta época se comenzó a utilizar el fuego (hace 1.500.000 años aproximadamente) y se tenían creencias religiosas de carácter mágico y se realizaban ceremonias funerarias.

El descubrimiento de la agricultura (Revolución Agrícola) marco el inicio del **Neolítico**. El comienzo de esta etapa de la evolución humana es difícil de concretar ya que cada grupo humano descubrió la agricultura en un momento distinto (incluso hoy quedan en América y Oceanía, grupos humanos que siguen viviendo en el Paleolítico y desconocen la agricultura). Como fecha aproximada podemos colocar el inicio de esta época hace unos 5.000 años. Durante el Neolítico, el ser humano descubrió la ganadería y la agricultura (aunque siguiera practicando la caza y la recolección) lo cual le permitió convertirse en sedentario y construir los primeros poblados, así como tener más "tiempo libre" que poder dedicar a otras tareas distintas de la constante búsqueda de comida. El hombre en esta época utilizaba herramientas más perfectas realizadas con huesos y piedras pulidas y comenzó a desarrollar el tejido y la cerámica.

EJERCICIO

En el cuaderno:

Observa la siguiente ilustración y coméntala con un compañero en relación a los periodos de la historia.



EDAD DE METALES

El último periodo de la Prehistoria es la llamada, genéricamente, Edad de los Metales, ya que, en él, los seres humanos descubrirán y utilizarán los metales.



A su vez este periodo se divide en tres etapas que reciben el nombre de los metales que el hombre fue utilizando progresivamente. La más antigua es la Edad del Cobre, primer metal trabajado, posteriormente vino la Edad del Bronce y por último la Edad del Hierro.

Al igual que en el Neolítico, los metales no fueron descubiertos a la vez por todos los pueblos, por eso aquellos pueblos que utilizaron el cobre se impusieron a los que sólo utilizaban la piedra, aquellos fueron sometidos por los que usaron el bronce y por último el hierro se mostró durante mucho tiempo como el metal más fuerte. En esta etapa se desarrollan las primeras civilizaciones que acabarían por inventar la escritura, entrando en la Historia.

Cronología y división:

- ✓ **Inicio:** La cronología de la edad de los metales es distinta según los lugares. El bronce comienza a generalizarse hacia el 5000 a.C. y en la Península Ibérica llega hacia el 4000 a.C. La edad de los metales convive con los primeros pasos de la historia: así mientras en Mesopotamia y el Creciente Fértil ya había manifestaciones escritas a Europa occidental estaban llegando las innovaciones neolíticas de la metalurgia: no debe olvidarse que la humanidad no ha pasado de una edad a otra en la misma época en todos los lugares, pues sus progresos no han seguido los mismos pasos en todas partes.
- ✓ **Final** de la edad de los metales: cuando los pueblos pasan a la historia en el momento del principio de las Primeras civilizaciones.
- ✓ **División:** La edad de los metales se divide en tres momentos, el cobre que fue el primer metal que se empleó, el bronce y el hierro.

EJERCICIO

En el cuaderno:

Realiza un collage de la edad de los metales en una hoja adicional, abarcando todas las etapas.

SEMANA VI

CIVILIZACIONES ANTIGUAS

MESOPOTAMIA

Los primeros testimonios escritos referentes a la práctica de la medicina se hallan en Mesopotamia, alrededor del año 3000 a.C. A partir de este momento se produce en la cuenca del Mediterráneo el florecimiento, interacción y ocaso sucesivos de numerosas culturas, siendo ésta una época en la que las ciencias y las artes alcanzaron un desarrollo paralelo a los logros económicos y políticos de las distintas culturas. De forma paralela se desarrollaron otras culturas en regiones muy alejadas (China, India...). Aunque prácticamente todas las culturas han realizado aportaciones a la ciencia médica, en la presente revisión nos vamos a referir de forma exclusiva a las culturas de nuestro entorno geográfico.



Pueblo Sumerio

Factores geográficos: Los territorios en los que estaban asentados eran los comprendidos entre los ríos Tigris y Éufrates, el actual sur de Irak. Esta es la zona meridional de lo que también se conoce como Mesopotamia (entre dos ríos), o Creciente Fértil (por su forma de media luna y aptitudes para los cultivos). La existencia del agua fue primordial para la aparición de la agricultura, la utilización del adobe como material de construcción y también como medio de transporte de mercancías a través de ríos y canales. Sin embargo, esta zona carece totalmente de materias primas (piedra, metales y madera), lo que provocó su búsqueda en otros lugares como Anatolia, Siria, el Cáucaso, Líbano y Montes Zagros, de esta necesidad nació el comercio.

Pueblo Asirio

Se ubicó en el suroeste asiático en la antigua Mesopotamia, en el valle del río Tigris. Sus límites fueron: al norte las montañas de Armenia, al sur Caldea (Babilonia). Según las teorías Biblia, los asirios fueron descendientes de Assur, el segundo hijo de Sin y nieto de Noé. La capital de Asiria era Assur durante la mayor parte de su existencia, pero se trasladó a otras ciudades cuando se construyeron nuevos palacios de los reyes. Otras ciudades y capitales Nínive, Harrán, Calakh, Dur Sharrukin (Khorsabad)

EJERCICIO

En el cuaderno:

Completa el siguiente cuadro llena los datos que te solicitan de cada civilización.

Civilización	Forma de gobierno	Fuente de ingreso
ASIRIA		
BABILONIA		
SUMERIA		

PERSIA



El Imperio persa fue fundado por Ciro, conocido como el Grande. Los persas habitaban ya entonces el país de altiplanos que hoy conocemos como Irán o Persia. Hablaban una lengua indoeuropea, estrechamente emparentada con el antiguo indio.

Lo que nos ha llegado de la época Aqueménida (la dinastía de Ciro) son en su mayoría textos de sus enemigos los griegos, así que no es una visión excesivamente objetiva, pero es lo que tenemos, sobre todo de parte de Herodoto. Si acaso existieron historiadores persas que escribieron sobre los acontecimientos de aquella época, sus textos no han llegado hasta nosotros.

Heródoto nació en el 484 en Halicarnaso, en Asia Menor y bajo control persa en aquella época. Forzado al exilio por motivos políticos, tuvo la ocasión de viajar por Egipto y la parte occidental del Imperio Persa. Más tarde se instaló en Atenas. Bueno, siguiendo con los persas... Ciro llegó al poder en 558 derrocando a un tal Astiages, posiblemente su abuelo, rey de los medos. Los griegos tendían a confundir a medos y persas, para ellos eran el mismo pueblo, de aquí el nombre de Guerras Médicas.

Al suceder a los medos, los persas se convirtieron a su vez en herederos de una tradición imperial llegada de los asirios. Estos cuyos monarcas más célebres fueron Senaquerib y Asurbanipal, crearon una máquina militar y burocrática con fines expansionistas y elevaron el arte de la guerra a niveles desconocidos hasta entonces. Fueron los primeros en asediar ciudades de forma metódica, empleaban también la deportación masiva de pueblos enteros y otras prácticas todavía más terribles como el empalamiento.

EJERCICIO

En el cuaderno elabora un cuadro comparativo Mesopotamia – Persia.

Al finalizar comenta



SEMANA VII

CIVILIZACIÓN CHINA



Los guerreros de terracota son una de las ocho maravillas del mundo y, probablemente, el mayor enigma arqueológico. Las técnicas actuales impiden desenterrar el mausoleo sin arruinarlo y solo se conoce una ínfima parte de él. Nuevas mediciones sitúan su tamaño en el doble de los 57 kilómetros cuadrados que antes se daban por seguros. La tumba principal del emperador permanece intacta bajo una pirámide dentro de una fortaleza con muros de 14 metros de alto y casi 150 de largo. Los guerreros están en cuatro fosas a un kilómetro del mausoleo. Los guerreros de Terracota van a a contrapelo en la Historia china. Ni antes ni en los siguientes siglos se construyó algo parecido. Qin Shi Huang, embriagado de grandeza, habría ignorado la creencia de que sólo le esperaba el desastre a aquellos que se dejaban contaminar por el exterior. Su caída fue interpretada como la certeza del tabú por los siguientes emperadores, quienes regresaron a los tamaños escultóricos más modestos. <https://www.elperiodico.com/es>

El núcleo original de la civilización china fue la llanura del río Amarillo, en Asia oriental, pero la población comenzó a extenderse hacia el sur, llegando a poblar el valle del río Azul que tenía un clima más cálido y propicio al cultivo del arroz, actividad económica principal. Hay vestigios que revelan que esta zona habría estado poblada desde el Paleolítico, período a partir del cual se habrían producido múltiples transformaciones hasta dar origen a las llamadas "dinastías históricas" a partir del 1770 a.C, con la dinastía Shang. Con ella se encuentran los primeros indicios de la civilización china.

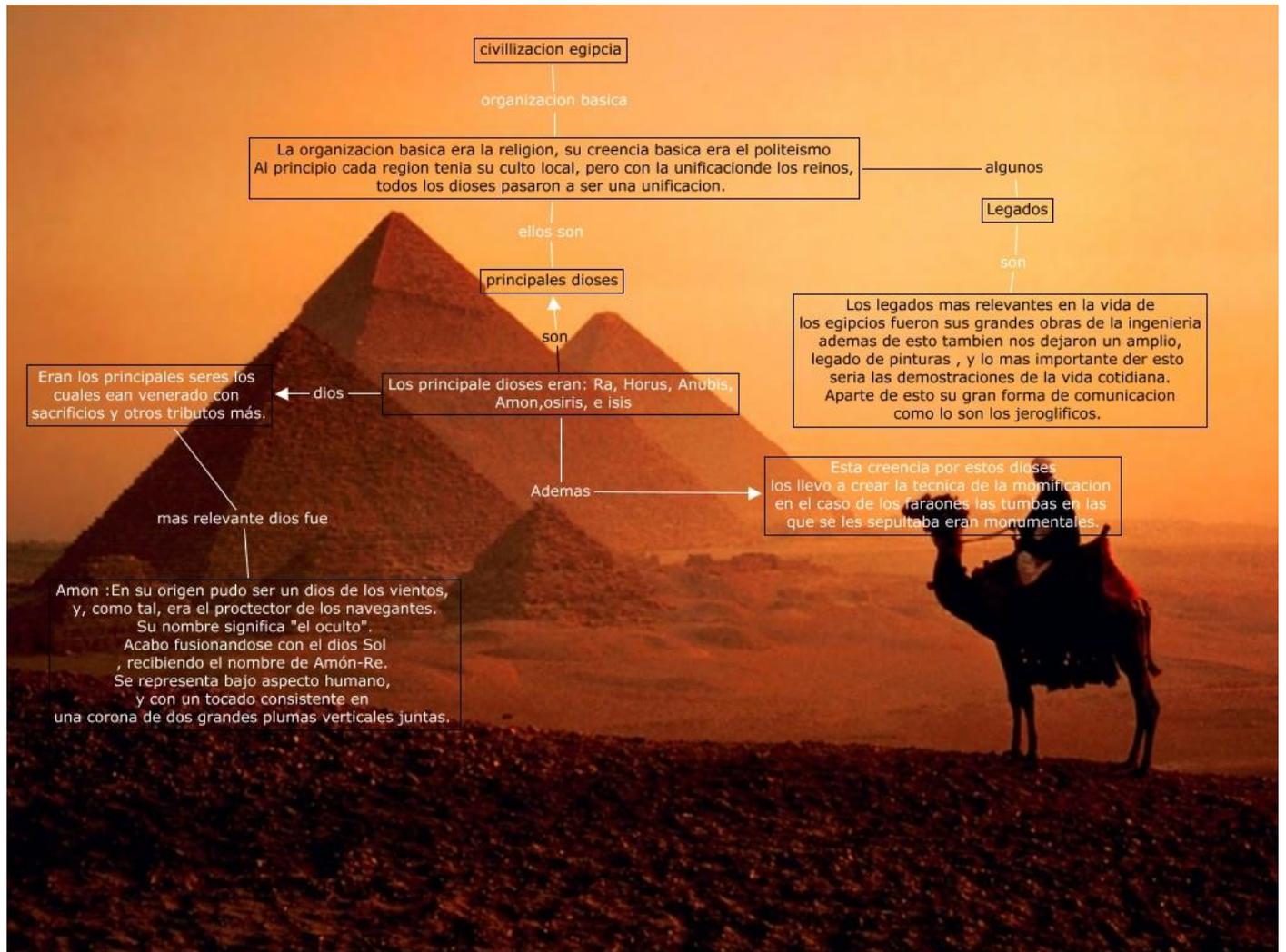
En la antigua China, el gobierno se encontraba en manos del emperador que ejercía su autoridad de forma absoluta. Era asesorado por los mandarines, funcionarios que recibían una educación especial y se encargaban de la administración del país y de la defensa de las costumbres y las tradiciones. Como todas las civilizaciones antiguas, la sociedad era fuertemente jerárquica, en cuya cima se encontraba la familia imperial. Le seguían los mandarines y, a continuación, los grandes propietarios de la tierra. En la base de la pirámide social se encontraba un reducido número de artesanos y pequeños comerciantes y la gran masa de campesinos. Su religión fue influida por dos grandes pensadores: Lao-Tse (fundador del Taoísmo) y Confucio.

Los grandes pensadores: Lao-Tse (fundador del Taoísmo) y Confucio. Los chinos lograron un gran desarrollo cultural, inventaron la brújula, el compás, el papel, la tinta y la pólvora, que usaban para los fuegos artificiales. Desarrollaron un refinado gusto que se aprecia en la creación de la porcelana y la seda, productos que fueron la base del comercio con Europa a través de la ruta de la seda. En cuanto a la arquitectura destacan la belleza de las pagodas (templos) y de las grandes campanas de bronce. Desarrollaron además la pintura paisajista y la milenaria acupuntura.

EJERCICIO

Investiga otros datos interesantes de la civilización china y anótalos en el cuaderno.
Investiga ¿Quién fue Confucio? Y "La Regla De Oro". Ilustra.

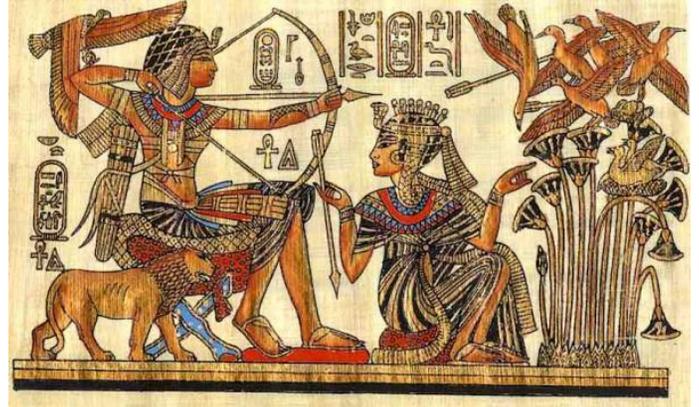
EGIPTO



La geografía del Antiguo Egipto es muy significativa y va a influir muchísimo en su arte. Egipto está situado en el noreste de África y está muy aislado de otros países por su situación geográfica. Sus límites son: por el oeste, el desierto de Libia; por el este, el desierto de Arabia; por el norte el mar Mediterráneo y por el sur el macizo de Etiopía y el desierto de Nubia.

Está recorrido de sur a norte por el río Nilo, que va a tener muchísima importancia en el desarrollo de esta civilización.

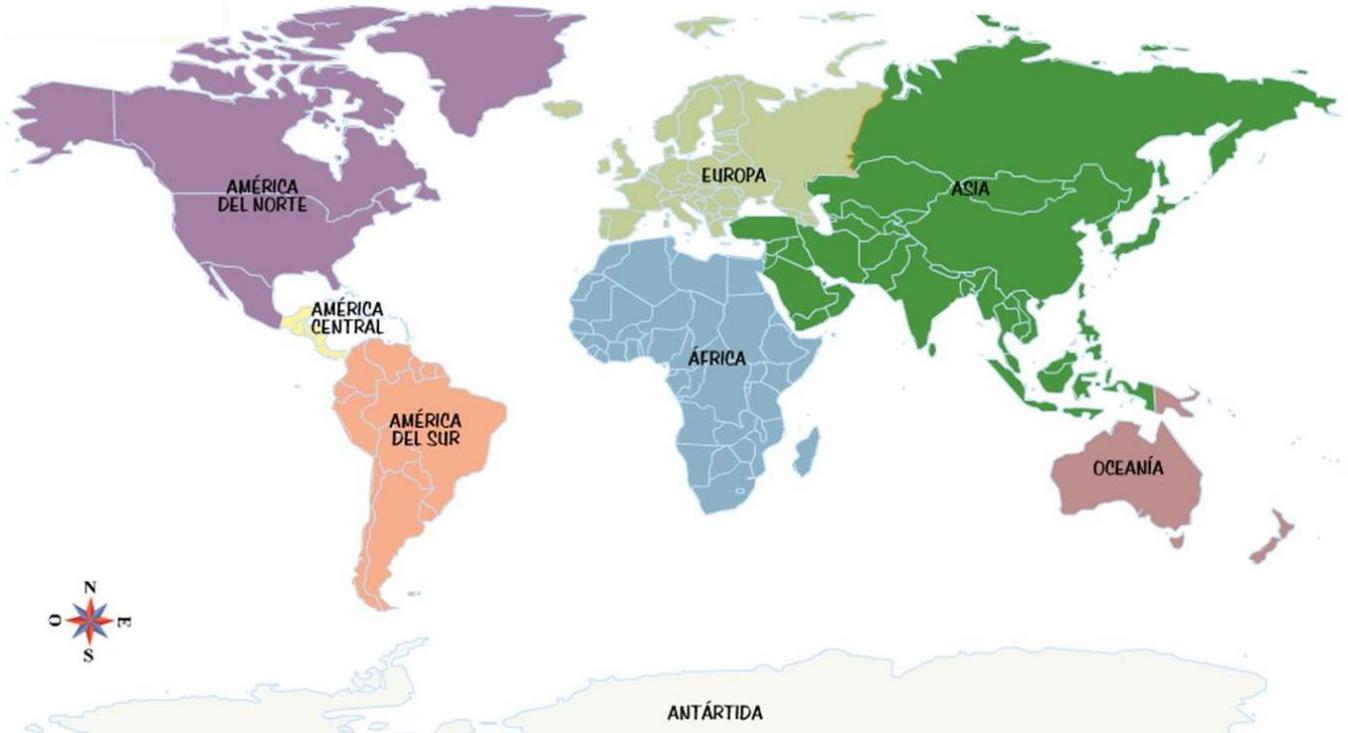
(Heródoto dice "Egipto es un don del Nilo"). Al Nilo le llaman río de los dioses ya que tiene un carácter sagrado y es honrado por los egipcios. El Nilo da vida al valle que se desarrolla a lo largo de él. Este valle va a tener una anchura muy pequeña, de 5 a 30 km, dependiendo de las zonas. Es un río muy irregular en cuanto al caudal debido a las lluvias monzónicas, por lo que crea inundaciones, que beneficiaban la fertilidad, por lo que la cosecha depende de las crecidas del Nilo, y de ella el trabajo y la vida. Desde finales de junio empieza a aumentar su caudal y va arrastrando en un principio malas hierbas y más tarde el limo, que se deposita en el suelo, momento que se aprovecha para sembrar.



Investiga acerca de la civilización egipcia en el libro de Éxodo y su relación con el pueblo de Israel.

SEMANA VIII

MAPAMUNDI



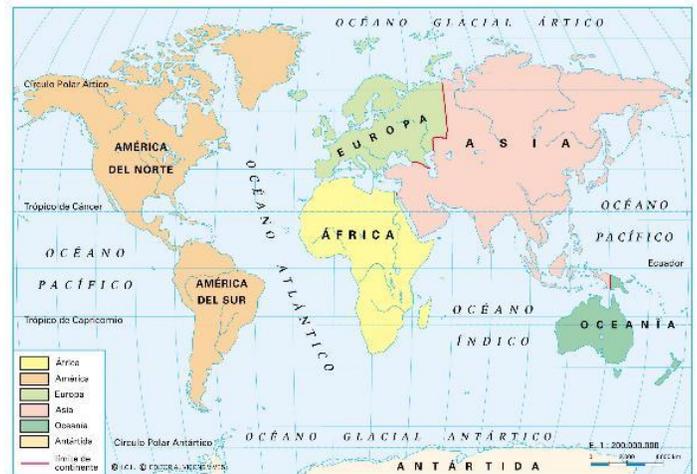
Colorea cada continente con el color que se te indica.
 (Rojo - Asia) (Verde - Europa) (Amarillo - América) (Café - África) (Morado - Oceanía)



ACTIVIDAD PRÁCTICA

Mi Texto Paralelo geográfico

- A. Durante los siguientes bimestres adjuntaras hojas de trabajo, mapas y todo lo relacionado con el tema de los continentes. En un folder tamaño carta, el cual deberá contener la siguiente información por cada continente visto en clase. Durante el desarrollo del tema se ira trabajando cada parte del contenido, debes de tener el cuidado de adjuntar las hojas de cada semana de trabajo. Se tomará en cuenta la puntualidad, orden y limpieza. (____ pts.) (Cada bloque de continentes tiene un valor de ____ pts.)



Carátula
Introducción
Índice

Contenido

- Hoja de presentación del continente.
 - En un mapa del continente (blanco y negro) localizar cada país.
 - Escribir la División Política del continente. (País y capital)
 - Mapa en blanco y negro, localizar mínimo 2 ríos, 1 lago, un volcán.
 - Ilustrar actividades económicas.
 - Ilustrar fauna del continente
 - Conclusión
- B. Exponer sobre un país del continente que se te asigne, presentar material de apoyo y trabajo escrito formal con todos sus elementos. (____ pts.)

Rubrica para evaluar exposición un país del mapamundi.

(4) Rango (4) Criterios	Exposición deficiente (1)	Exposición moderadamente satisfactoria (2)	Exposición satisfactoria (3)	Exposición excelente (4)
Utiliza una entonación correcta.	No logro demostrar una entonación adecuada.	Resulta una entonación muy baja.	Resulta una entonación media.	Resulta una entonación muy buena.
Se expresa de una manera adecuada.	No explico correctamente.	Explico el tema pero no se entiende porque no lleva secuencia.	Saco conclusiones claras del tema para poder explicar.	Explico de una manera excelente el tema.
Presento cartel para su exposición.	No presento cartel para la exposición.	El cartel presentado está muy sucio.	El cartel presentado solo presenta información.	El cartel presentado contiene ilustraciones y contenido.
Resuelve preguntas planteadas por sus compañeros (as)	Evade las preguntas de sus compañeros para no responder.	De tres preguntas que hacen sus compañeros solo resuelve una.	Resuelve las preguntas pero no respuestas claras.	Resuelve las preguntas con precisión y claridad.

EUROPA



Este continente se localiza en el hemisferio norte y cuenta con una extensión territorial de 10, 530,750 km². Después de Oceanía es el segundo continente más pequeño. Limita al norte con el océano glacial Ártico; al oeste con el océano Atlántico, al sur con los mares Mediterráneo y Negro; al sureste con el mar Caspio y al este u oriente con los montes Urales, que lo separan de Asia.

En la actualidad, la política europea viene marcada por la existencia de un ente al cual pertenecen 27 países de Europa. Se trata de la Unión Europea. Además, cuatro estados más están pendientes de su entrada a dicha unión (Croacia, Turquía, Islandia y Macedonia) y muchos otros, principalmente de los Balcanes, están interesados en incorporarse a medio plazo en la Unión Europea.

La inmensa mayoría de estados europeos se rigen por sistemas democráticos. A pesar de ello, no en todos ellos están igual de desarrollados los derechos de los ciudadanos. Eso sí, casi todos, los derechos fundamentales están garantizados. Es de reseñar que el cumplimiento de estas misivas es indispensable para que un país pueda formar parte de la UE. Además, son muchos los ciudadanos europeos que pueden moverse libremente entre distintos estados de Europa, dentro del marco del Espacio Schengen. Europa está representada por diversas naciones. Aunque no todas las naciones aquí representadas tienen estado propio reconocido.

PAÍSES Y CAPITALES DE EUROPA (50 países)

N.º	PAÍS	CAPITAL
1	 Albania	Tirana
2	 Alemania	Berlín

3	 Andorra	Andorra La Vieja
4	 Armenia (*)	Ereván
5	 Austria	Viena
6	 Azerbaiyán (*)	Bakú
7	 Bélgica	Bruselas
8	 Bielorrusia	Minsk
9	 Bosnia y Herzegovina	Sarajevo
10	 Bulgaria	Sofía
11	 Chipre (*)	Nicosia
12	 Ciudad del Vaticano	Ciudad del Vaticano
13	 Croacia	Zagreb
14	 Dinamarca	Copenhague
15	 Eslovaquia	Bratislava
16	 Eslovenia	Liubiana
17	 España	Madrid
18	 Estonia	Tallín
19	 Finlandia	Helsinki
20	 Francia	París
21	 Georgia (*)	Tiflis
22	 Grecia	Atenas
23	 Hungría	Budapest
24	 Irlanda	Dublín
25	 Islandia	Reikiavik
26	 Italia	Roma

27	 Kazajistán (*)	Astaná
28	 Letonia	Riga
29	 Liechtenstein	Vaduz
30	 Lituania	Vilna
31	 Luxemburgo	Luxemburgo
32	 Macedonia	Skopie
33	 Malta	La Valeta
34	 Moldavia	Chisinau
35	 Mónaco	Mónaco
36	 Montenegro	Podgorica
37	 Noruega	Oslo
38	 Países Bajos	Ámsterdam
39	 Polonia	Varsovia
40	 Portugal	Lisboa
41	 Reino Unido	Londres
42	 República Checa	Praga
43	 Rumanía	Bucarest
44	 Rusia (*)	Moscú
45	 San Marino	San Marino
46	 Serbia	Belgrado
47	 Suecia	Estocolmo
48	 Suiza	Berna
49	 Turquía (*)	Ankara
50	 Ucrania	Kiev

La **población** europea comprende 730 millones de habitantes aproximadamente. El crecimiento de la población es menor con respecto a otros continentes. Se denota un marcado decrecimiento de la población juvenil. Posiblemente se debe a la disminución de tasas de nacimiento y de mortalidad. La mayoría de los europeos pertenecen al grupo caucásico, pero hay otros grupos raciales: población nórdica, eslavo y latino. Los programas estatales tienen como prioridades la educación, la salud, y la esperanza de vida. Ubicando los servicios de educación y salud entre los mejores del mundo.

Entre las **actividades económicas**, se encuentra que países como Alemania, Francia y el Reino Unido, se dedican a la industria de la metalurgia, fabricación de automóviles y aparatos eléctricos. También hay países como los de la península ibérica (Eslovenia, Bosnia) se dedican a la ganadería, agricultura y piscicultura.

La **hidrografía** europea está recorrida por numerosos ríos. La mayoría son de trayecto corto y navegable, como el Ródano, Támesis y Danubio. Los ríos son aprovechados como medios de comunicación, riego y transporte. Los ríos más largos del continente son Ural, Volga y Danubio.



El mar Caspio es un lago de agua salobre que se extiende entre Europa y Asia. Está catalogado como el más grande del mundo. La hidrografía de Europa no se escapa de la contaminación, por ejemplo, el mar Negro, es la desembocadura de muchos ríos, por lo que se ve contaminado por desechos industriales, agrícolas y domésticos.

Por su ubicación en la esfera terrestre Europa presenta una enorme variedad **climática**, desde los más extremos como el polar y el de la alta montaña; hasta algunos que nos pueden sorprender, hablamos por ejemplo del clima subtropical que sólo encontramos en las Islas Azores y en las Canarias. Entre otros climas está el oceánico, mediterráneo, continental.



El **relieve** de Europa presenta una gran variedad física con multitud de penínsulas, golfos, mares interiores, islas de diferente tamaño, etc. El continente europeo es predominantemente llano con una altitud media de unos 300 metros.

Podemos distinguir tres grandes conjuntos:

- Los macizos antiguos
- La gran llanura
- Las cordilleras alpinas

Las costas de Europa son muy recortadas. Pueden ser elevadas y formar acantilados cuando las montañas llegan al mar como en Noruega, Escocia y el mar Cantábrico o formar costas bajas cuando los relieves que llegan hasta el mar son llanos como en los Países Bajos y Dinamarca. Europa presenta numerosas penínsulas como la Escandinava, la Ibérica, la Itálica y la Balcánica; golfos como el de Botnia y Vizcaya; cabos como el Cabo Norte y Fisterra; estrechos como el de Gibraltar y Sicilia; y canales como el Canal de la Mancha. Se encuentran numerosas islas entre las que destacan: Islandia, Gran Bretaña, Irlanda, el archipiélago de las islas Baleares, Córcega, Cerdeña, Sicilia, Creta y Chipre.

